**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Звёздочка» обособленное подразделение**

 **«Детский сад « Колосок»**

**Торбеевского муниципального района**

**Педагогический опыт**

**воспитателя Сетяевой Ольги Ивановны**

**на тему:**

**«Развитие речи и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста»**

**Торбеево**

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

**В.А.Сухомлинский.**

В России с давних пор было принято с раннего возраста учить ребенка играть со своими пальчиками. Это были такие игры, как «Ладушки», «Сорока - белобока» и т.п. После мытья ручки малыша вытирали полотенцем, как бы массируя каждый пальчик по отдельности.

Сейчас уже известно, что на начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками в самом раннем возрасте, зависит его дальнейшее развитие.

Что же такое мелкая моторика?

Мелкая моторика-способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном мире.

**Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.**

В течении дошкольного детства ребенок практически овладевает речью. Но, к сожалению, существует много причин, когда его речь не сформирована должным образом, и одна из них плохо развитая мелкая моторика. Практика показывает чем раньше начинается работа по развитию мелкой моторики, тем больший положительный эффект оказывает она на формирование детской речи, профилактику и коррекцию речевых нарушений. Все это определило выбор темы инновационного опыта «Развитие речи детей и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста»

Мною была разработана система воспитательно-образовательной работы по данной теме. Предлагаемая система позволила решать следующие задачи;

1.Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме использования пальчиковой гимнастики, как средства развития мелкой моторики рук.

2.Тренировать мелкую моторику.

3.Способствовать развитию творческих способностей.

4.Развивать память, мыслительную деятельность, речь.

5.Стимулировать зрительное и слуховое восприятие.

6.Создание картотеки дидактических и пальчиковых игр для детей младшей группы.

Я считаю, что решению задач по развитию мелкой моторики ребенка будут способствовать;

1.Разработка системы работы по продуктивным видам деятельности; традиционное и нетрадиционное рисование, работа с бумагой, работа с пластилином.

2.В работу по развитию мелкой моторики у детей включаются все виды учебно-игровой деятельности в режимные моменты; утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, занятия, прогулка, продуктивная деятельность.

Развитие мелкой моторики должно осуществляться не периодически, а систематически.

**Теоретическая база опыта.**

Мелкая моторика - одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребенка (М.М. Кольцова, Н.Н. Новикова, Н.А. Бернштейн, В.Н. Бехтерев.). Формирование же двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребенка с окружающим его предметным миром. Когда мы выполняем точные действия, запястья, совершая необходимые движения в разных плоскостях, регулируют положение наших рук. Маленькому ребенку трудно поворачивать и вращать запястье, поэтому он заменяет эти движения движениями всей руки от плеча. Чтобы мелкие движения были более точными и экономными, чтобы они требовали от ребенка чрезмерных затрат энергии, ему необходимо постепенно овладеть разными движениями запястья.

Функция человеческой руки уникальна и универсальна. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться.

По наблюдению исследователей, развитие словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной тонкости. Развитие пальцевой моторики как бы подготавливают почву для последующего формирования речи.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания; застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.д.

Мелкую моторику развивают;

- различные игры с пальчиками, где необходимо выполнять те или иные движения в определенной последовательности.

-игры с мелкими предметами, которые неудобно брать в ручку

( только под контролем взрослых);

-игры, где требуется что– то брать или вытаскивать, сжимать- разжимать, выливать-наливать.

- песочная терапия (созданная ребенком картина из песка является творческим продуктом)

-насыпать-высыпать, проталкивать в отверстия и т.д;

-застегивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и раздевание.

-лепка из пластилина и соленого теста.

-шнуровки.

Мелкую моторику рук развивают также физические упражнения. Это разнообразные висы и лазания (на спортивном комплексе, по лесенке и т.д.)

Такие упражнения укрепляют ладони и пальцы малыша, развивают мышцы. Малыш, которому позволяют лазать и висеть, лучше осваивает упражнения, направленные непосредственно на мелкую моторику.

**Технология опыта**

Для решения задач по развитию мелкой моторики использую разнообразные методы.

**Словесный метод.**

Словесные обращения воспитателя к детям - объяснения при рассматривания наглядных объектов, рассказы о них ,вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действия с ними и речевую информацию, то объяснение должно быть предельно кратко; каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

**Наглядно-действенный метод обучения.**

Дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта; смотрят, берут в руки, щупают, так или иначе действуют с ними. Учитывая эту возрастную особенность, я стараюсь широко использовать приемы наглядности; показываю предмет, даю возможность потрогать, рассмотреть.

**Практический метод.**

Чтобы знания были усвоены, необходимо применение их в практической деятельности. После общего показа и объяснения, я предлагаю выполнить под непосредственным руководством фрагмент продуктивной деятельности отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, даю единичные указания.

**Игровой метод.**

Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей раннего возраста. К ним относятся дидактические игры, которые поднимают у них интерес к содержанию обучения, обеспечивают связь познавательной деятельности с характерной для малышей игровой.

Один из способов совершенствования пальчиковой моторики- рисование. В процессе рисования дети учатся рассуждать, делать выводы. Происходит обогащение их словарного запаса. В своей работе использую традиционное и нетрадиционное рисование. Нетрадиционные техники способствуют развитию у детей; мелкой моторики и тактильные восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений; наблюдательности и эстетической отзывчивости

Интересны и эффективны занятия с использованием пластилина- пластилинография. Пластилинография хороша тем, что она доступна детям, позволяет быстро достичь желаемого результата. И вносит новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной.

В своей работе использую следующие принципы.

-Систематичность проведения игр и упражнений. Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением.

-Последовательность-(от простого, к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении- на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и «перепрыгивать» через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием.

-Индивидуальный и дифференцируемый подход. Подборка игр и упражнений, их интенсивность, количественный и качественный состав варьируется в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму.

Для того чтобы работа по развитию речи и мелкой моторики была результативной была создана развивающая среда, которая включает в себя такие компоненты;

-Игра с крупой, горохом, фасолью, бобами, где дети сортируют, рисуют дорожки, пересыпают из баночки в баночку- также развивает мелкую моторику пальцев.

-Игра «Собери бусы»- дети нанизывают бусинки на леску по заданной теме.

-Спички, палочки, пуговицы- дети выкладывают различные рисунки, знакомятся с геометрическими фигурами, у детей развивается внимание, сообразительность.

-Различные баночки, тюбики- дети откручивают и закручивают крышечки.

-Игры с прищепками - дети прикрепляют их на коробочку- все это направленно на развитие силы рук, дифференцированные движения пальцев.

В результате создания предметно-развивающей среды дети учатся общаться, договариваться, помогать друг другу, а моя задача поддерживать это стремление.

Работу по развитию движений пальцев кисти рук я провожу во время утренней стимулирующей гимнастики, физкультминуток, в свободное время утром и после сна

В своей работе я широко использую игры, которые являются синтезом поэтического слова и движения. Здесь движения конкретизируют образ, а слово помогает более четко и выразительно выполнять движения.

В информационном уголке группы для родителей я помещаю рекомендации и описание упражнений по развитию мелкой моторики, комплексов артикуляционных гимнастик.

**Анализ результативности.**

Анализ проведенной работы показал, что систематическая и планомерная работа по данной проблеме, а так же использование игровых приемов, эффективно помогает развивать мелкую моторику и благотворно влияет на развитие связной речи детей младшего дошкольного возраста. На основе использования игр, заданий, упражнений у младших дошкольников развивается память, внимание, мышление, воображение, расширяется словарный запас.

**Трудности и проблемы при использования данного опыта.**

Трудности при применении данного опыта могут заключаться в следующим;

-в планировании и построении системы занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

- в разработке критериев отслеживания уровня усвоения знаний, умений и навыков детей.

-в применении методов и приемов работы с детьми, исходя из их индивидуальных особенностей.

**Литература.**

1.Агапова И.А., Давыдова М, А. «Игры с пальчиками для развития речи и творческих способностей детей». –М. ООО «ИКТЦ ЛАДА», 2009;

2.Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» АСТ, 2011.

3.Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей дошкольного возраста.»-М . Просвещение, 2004.

4.Громова О.Н., ПрокопенкоТ. А. «Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей».