**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Звёздочка» обособленное подразделение**

**«Детский сад «Ромашка» Торбеевского муниципального района**

**Республики Мордовия**

**Представление педагогического опыта**

**Порошкиной Натальи Николаевны**

**воспитателя высшей квалификационной категории**

**МБДОУ «Детский сад «Звёздочка»**

**ОП «Детский сад «Ромашка»**

**Торбеевского муниципального района**

**Республики Мордовия**

**«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

**У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ**

**ПОИСКОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**Пояснительная записка.**

Всё хорошее в людях – из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши,

Чтоб для них экология стала,

Не наукой, а частью души!

Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности, интеллекта.

Человек — часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны, сохранить самое удивительное творение природы — жизнь на земле.

Экологическое воспитание в настоящее время расценивается как приоритетное направление перестройки дошкольного воспитания.

Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на знании особенностей жизни живых существ, их взаимодействии со средой обитания. Осознанное отношение проявляется в разнообразной деятельности экологического характера.

Поэтому начинать работу по формированию экологической культуры следует с дошкольного возраста, когда закладываются основные способы познания окружающей действительности, развивается ценностное отношение к ней.

Воспитание у детей с раннего детства ответственности за судьбу родной природы, привлечение к посильной помощи в охране природы, экологическое воспитание всего населения, а особенно молодого подрастающего поколения – одна из актуальных задач сегодняшнего дня.

Проблема экологического образования сегодня волнует всех — ученых, педагогов, общественность. Чему и как учить детей, чтобы сформировать у них на доступном им уровне современную научную картину мира, представление о месте человека в этом мире, об особенностях взаимоотношений в этом мире?

В теоретических основах экологического воспитания дошкольников представленных в различных психолого-педагогических исследованиях (И. А. Хайдурова, П. Г. Саморукова, Н. Н. Кондратьева С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, А.В. Староверова и др., указывается на необходимость максимально использовать данный период времени, воспитывая у детей осознанно правильное отношение к природе, которое рассматривается не только как совокупность экологических знаний, но и эффективная деятельность с их участием. Активная позиция детей — показатель степени экологической воспитанности и культуры подрастающего поколения.

Дошкольный возраст — оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

Однако экологическая культура у ребенка формируется лишь при благоприятных социальных условиях в семье, детском саду, школе, ближайшем природном и социокультурном окружении.

**Актуальность.**

Малыш – природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребёнку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний.

«Чем больше ребёнок видел, слышал и переживал, тем больше он знает, и усвоил, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своём опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет его творческая, исследовательская деятельность»,- писал классик отечественной психологической науки Лев Семёнович Выгодский.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. №655 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования». Приказ - 3.3.6. Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. В Федеральном законе Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации » в числе основных форм организации образовательного процесса названа и познавательно-исследовательская деятельность, которая входит в число специфических детских видов деятельности, а значит, создает условия для обогащения развития ребенка.

Федеральные государственные требования диктуют нам сегодня направление на достижение у дошкольников целей развития познавательных интересов, интеллектуального развития, детской одарённости. Сформировать у выпускников детского сада такие ключевые для сегодняшнего общества качества, как креативность, способность к поиску знаний.

Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию.

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуальна на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы через исследовательскую деятельность.

Экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста является социальным заказом общества системе дошкольного образования. Неоспорим тот факт, что заложенные в детстве знания и экологические навыки определяют в дальнейшем поведение человека в окружающем мире.

Дошкольный возраст является важнейшим этапом в экологическом образовании детей. Именно в этом возрасте формируются экологические представления, являющие основой систематических знаний о природной среде и бережном к ней отношении.

Проблема повышения уровня знаний детей по экологическому воспитанию появилась, когда был замечен тот фактор, что основным недостатком познавательного развития детей дошкольного возраста является отрывочность, фрагментарность знаний, неумение объединять их в целостную картину, связанную существенными связями и зависимости. И в этом я убедилась, когда готовила детей подготовительной группы к исследовательской работе.

В связи с этим актуальной становится необходимость включения в содержание образования дошкольников поисковой деятельности, требующей использования знаний и умений в новой для них ситуации, для решения новых проблем.

Возникающая проблема еще раз подтвердила актуальность выбранного мной направления работы и точность подбора темы, которая приведет к разрешению проблемы.

В современном мире умение и навыки исследовательского поиска требуются каждому человеку независимо от характера его профессиональной деятельности. Творческий, исследовательский поиск становится неотъемлемой частью любой профессии. Следовательно, подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшими задачами современного развития.

Наметив направление в работе, и определив его тему, нужно было найти пути построения более эффективного, качественного, приемлемого для ребенка образовательного процесса, который привел бы к высокой результативности познавательного интереса у детей в процессе поисковой деятельности.

. *Концептуальными основами успешности поисково-познавательной деятельности в экологическом образовании являются положения психологии и педагогики.*

* О единстве знаний, чувств и деятельности в формировании отношения человека к окружающей действительности (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн).
* О необходимости перехода к новой экологической парадигме, основанной на био (эко) центризме. (И. Н. Пономарева, Н. Рыжова).
* О возможности понимания детьми природы как единого целого и диалектической взаимосвязи природы и человека. (А. И. Захлебный, И. Д. Зверев).
* Об экологической грамотности педагога как условия экологического воспитания ребенка. (Т. А. Маркова, П. Г. Саморукова).

О стимулирующей роли «развивающей среды» в педагогическом процессе. (Н. А. Ветлугина, Н. Н. Кондратьева, С. Н. Николаева, В. А. Петровский, Р. Б. Стеркина, Н. Рыжова).

**Основная идея.**

В основе ведущей идеи моей работы лежит формирование экологических знаний у дошкольников через поисковую деятельность путем внедрения различных видов деятельности и включение всех анализаторов (зрительных, слуховых, обонятельных, тактильных) в образовательную деятельность по экологии, которые позволят ему реализовать свои познавательные способности, в интересной, игровой форме, обогатить словарь, развить коммуникативные умения, интерес и активность.

В ряде научных публикаций познавательная активность детей дошкольного возраста рассматривается как проявление самостоятельности, инициативы, творчества.

Я считаю, что далеко не всякая интеллектуальная деятельность приводит к развитию способностей, а лишь та, что связана с резко выраженными положительными эмоциями. Иначе говоря, воспитание познавательной активности связывается с познавательным интересом к окружающему.

Реализация этой идеи потребовала создания определённой системы работы по экологическому воспитанию.

Одним из главных условий работы по теме является создание развивающей среды, применение наглядного материала: картин, муляжей, реальных предметов, игрушек, карточек, театральных персонажей, музыки, логоритмических упражнений и т.д., поскольку основой содержания познавательной деятельности детей является чувственное познание.

Именно правильно организованное восприятие даёт ребёнку правильные сведения о предметах, явлениях, их разнообразных внешних качествах, создаёт их образы. Абстрактное и конкретное, рациональное и чувственное в познании ребёнком окружающего способствует возникновению ассоциативных связей.

Большое внимание уделяю обогащению зрительного опыта детей ещё и потому, что полученные образы у дошкольника крайне неустойчивы и легко изменяются. Усвоение материала происходит тем глубже и полнее, чем более эмоционален ребёнок, чем радостнее его переживание.

Еще одним условием для успешной реализации моей темы является комплексно – тематическое планирование в соответствии с ФГОС, предусматривающее интеграцию педагогических областей и педагогической деятельности

Предлагаемая система позволяет решать следующие задачи:

* расширить и уточнить, систематизировать представления детей о растительном и животном мире природы;
* конкретизировать представления детей об условиях жизни растений и животных;
* учить различать по внешнему виду и правильно называть объект изучения. Уметь сравнивать;
* развивать интерес к родному краю;
* учить обобщать и систематизировать представления о временах года;
* учить наблюдать различные явления природы;
* закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
* учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
* подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
* закрепить умение правильно вести себя в природе.

**Интегрированное образование** детей соответствует одному из основных требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объему, но емким, что позволяет в рамках одной темы решать разные задачи развития детей и объединять разные виды деятельности.

Интегрированная деятельность позволяет ребенку реализовать свои творческие способности, в интересной, игровой форме обогащать словарь, развивать коммуникативные умения, познавательный интерес и активность.

В области экологического образования интегрированная образовательная деятельность играет не менее важную роль: воспитатель развивает эстетическое восприятие природы у детей, способность чувствовать и переживать ее красоту; формирует экологические представления об окружающем.

С.Н.Николаева в своих исследованиях показала, что «задача совершенствования дошкольного обучения представляется не в расширении объема знаний через включение в программу дополнительного фактического материала, а в поисках принципов его систематизации, что позволит познакомить детей с некоторыми существенными связями между предметами и явлениями окружающего мира».

Я считаю, что в дошкольном образовании основной акцент должен делаться на интеграцию предметных областей знаний, которые способствуют созданию основного фундамента развития ребёнка. Складываются новые модели организации воспитательно - образовательного процесса в детском саду в контексте личностно-ориентированной парадигмы образования.

Инструментом в создании таких моделей для меня служит интеграция. Многие специалисты определяют её как один из путей достижения качества образования, его обновления и эффективности в развитии личности ребёнка.

Интеграцию я понимаю как более глубокую форму взаимосвязи, взаимопроникновения различных разделов воспитания и образования детей.

Механизмом интеграции моей деятельности является образ, созданный разными средствами и воспроизводящийся (создаваемый) детьми в разных видах деятельности:

* в речевой – слово (обзорные определения, эпитеты, сравнения, ритм);
* театрализованной – движения, жесты, мимика, голос, интонация, позы;
* изобразительной – рисунок (форма, величина, цвет, композиция, ритм);
* музыкальной – мелодия, ритм, гармония, динамика и др.

Всё это позволяет интегрировать различные образовательные сферы.

Опыт работы по данной теме показал, что сочетание различных видов деятельности на одном занятии способствует более легкому и эффективному формированию экологических знаний и отношения к природе у детей дошкольного возраста.

**Наличие теоретической базы.**

Теоретической базой моей работы являются исследования известного специалиста в области детской психологии и дошкольной педагогики, доктора психологических наук, профессора Н.Н. Поддьякова, который в качестве основного вида поисковой деятельности де­тей выделяет деятельность экспериментирования, эту истин­но детскую деятельность, которая является ведущей на протя­жении всего дошкольного возраста: «Детское эксперименти­рование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребенка» *(Н.Н. Поддьяков, 1995).*

В своей работе я использую программу «Детство», региональную модель «Мы в Мордовии живём» и федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, а также парциальную программу «Мы» Н. Н. Кондратьева.

**Новизна.**

В «Программе воспитания в детском саду» предусмотрено всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое. Поэтому,  экологическое воспитание  я  включаю  во все виды деятельности детей: игровую, трудовую, познавательную и творческую и оно включает в себя следующие линии развития личности, **СОДЕРЖАНИЕ:**

**Физическое развитие**:формирование здорового образа жизни;

**Социальное развитие**: формирование способов общения;

**Познавательное развитие:** обогащение и расширение представлений об окружающем мире; формирование системы экологических знаний и представлений;

**Эстетическое развитие:** развитие эстетических чувств (умений сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить её)

**Нравственное воспитание**: воспитание гуманного отношения к природе.

**Трудовое воспитание:** участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

           В своей работе с детьми по воспитанию экологической культуры  у дошкольников  я использую  традиционные  **формы работы:**

- НОД  и интеграция образовательных областей : познавательное развитие (природный мир, социальный мир),речевое развитие, художественное творчество, труд, музыка;

- наблюдения  за животными и растениями на прогулке и в уголке природы;

- экскурсия и целевые прогулки по территории д\с(по экотропе) и в природе ( в парк, поле, луг);

-циклические наблюдения и работа с календарями природы;

- сбор коллекций семян, камней, листьев;

- опыты, поисковая деятельность, создание проблемных ситуаций;

- экологические досуги, народные праздники, фольклорные вечера;

- беседы, экологические сказки, чтение художественной литературы на экологические темы;

- посещение музеев, детской библиотеки;

- дидактические игры, в том числе и авторские игры; подвижные игры;  моделирование;

- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей)

- диагностика экологической воспитанности детей.

**Новизна в  моей инновационной деятельности заключается в следующем:**

- использование ИКТ в воспитательно- образовательном процессе;

- детская проектная деятельность;

- детская экспериментально-исследовательская деятельность;

- использование музейной педагогики;

-использование новых форм работы с семьями воспитанников.

**Новизна состоит в использовании нетрадиционных форм организации образовательного процесса и разработке методического и дидактического сопровождения по данной проблеме. Занятия построены на принципах интеграции и развивающего обучения и направлены на развитие личности в целом (умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, а также – освоение экологических представлений , развитие познавательных умений, накопление гуманного отношения к растениям и животным).**

**Технология опыта**

Работая по данной теме, в течение нескольких лет мною было разработано тематическое планирование по каждому возрасту.

Разработана система **экскурсий**.

Экскурсии с детьми 5-6 лет в ближайшее природное окружение – это интересное и полезное педагогическое мероприятие. Одновременно решаются разные задачи: оздоровительные, познавательные, нравственные, эстетические. Экскурсия по своей организации является комплексным мероприятием: его планируют, обдумывают, готовят сразу несколько взрослых – эколог, инструктор по физическому воспитанию, медсестра, воспитатель – методист, воспитатель группы.

Во время экскурсий уделяется особое внимание созданию проблемных ситуаций, используется художественное слово, словесные игры, отгадывание загадок. Большое значение среди этих мероприятий, имеют наблюдения – они могут быть самого различного содержания в зависимости от времени года, конкретного природного окружения, опыта посещения детьми экосистем.

Разработала авторский календарь природы для детей.

Широко использую **сюжетно - ролевой игры** в экологическом образовании детей.

Если игра специально организованна воспитателем и привнесена в процесс познания природы и взаимодействия с ней, такую игру называют игровой обучающей ситуацией (ИОС). **ИОС** – это полноценная, но специально организованная сюжетно – ролевая игра.

Ее характеризуют следующие моменты:

1) она имеет короткий и несложный сюжет;

2) оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой, для нее специально организованно игровое пространство;

3) в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты – сюжет, ролевое взаимодействие персонажей;

4) игру проводит воспитатель;

5) воспитатель руководит всей игрой.

Можно выделить несколько типов ИОС, с помощью которых успешно решаются различные образовательные задачи ознакомления детей с природой.

1. Игровые обучающие ситуации с игрушками- аналогами

2. Игровые обучающие ситуации с литературными персонажами.

Данные ситуации связаны с использованием кукол. Изображающих персонажей произведений, хорошо знакомых детям.

3. Игровые обучающие ситуации типа путешествий.

Путешествия - это собирательное название различного рода игр в посещение выставок, ферм, зоопарка, салона природы, в экскурсии, походы, экспедиции, поездки. Посещая интересные места, дети в игровой форме получают новые знания о природе, чему способствует обязательная роль в игре руководителя.

Таким образом, на сегодняшний день педагогический процесс обогащен различными видами мероприятий интегрированного характера. Они позволяют преследовать различные цели воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Включение родителей в нашу работу обязательно.

**Технология состоит из трех разделов.**

**Первый раздел «Экологизация образовательного процесса»**

Задача: реализация интегрированного подхода в экологическом образовании.

Экологическое образование не является изолированным направлением работы детского сада; оно имеет мировоззренческое значение, и поэтому необходимо стремиться к экологизации всего образовательного процесса. Это предполагает участие в экологическом образовании всех сотрудников ДОУ.

Одним из условий является координация работы всего коллектива дошкольного учреждения, создание в детском саду системы работы по экологическому образованию, предполагающей тесного сотрудничества всех специалистов на основе интегрированного подхода к экологизации различных видов деятельности дошкольников, где каждый сотрудник выполняет определенные функции в области экологического образования.

Целенаправленная и согласованная деятельность всех сотрудников детского сада позволяет осуществлять:

- экологизацию различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной среды;

- экологическое просвещение родителей;

- подготовку и переподготовку кадров;

- оценку окружающей среды;

- координацию с другими учреждениями.

Принципами организации работы педагогов является самостоятельная реализация интегрированного подхода через экологизацию развивающей предметной среды в группе и экологизацию различных видов деятельности ребенка в повседневной жизни.

Задачи по экологическому образованию включаются в план работы педагогов ДОУ, контроль со стороны методиста и руководителя помог реализовать интегрированный подход в экологическом образовании, создать систему взаимосвязанных компонентов, что явилось необходимым условием реализации экологического образования в дошкольном учреждении.

Экологическое воспитание дошкольников основывается на систематических наблюдениях за объектами и явлениями природы и их фиксации. Оно включает игровую, изобразительную деятельность, моделирование и др. Эстетическое развитие сопряжено с тем, что дети учатся видеть, красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изодеятельности.

В процессе экологического воспитания ребенка большую роль играет совместная деятельность педагога и дошкольника, т.к. педагог является носителем экологической культуры, владеет методикой экологического воспитания, способствует формированию практических навыков.

**Второй раздел «Эколого – оздоровительная работа»**

Задача: — формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, выработка навыков здорового образа жизни.

Раздел предусматривает систему эколого-оздоровительной работы, которую мы осуществляем в детском саду, включается ознакомление с различными видами гимнастики (дыхательной, пальчиковой, корригирующей);

- обучение детей элементарным приёмам самомассажа;

- закаливание;

- профилактика плоскостопия;

- совершенствование двигательных навыков;

- развитие выносливости посредством постепенного увеличения физических нагрузок;

- обучение правилам безопасного поведения в природе.

Взаимодействовать с окружающей средой (лес, луг, озеро) и погодно-климатическими факторами (мороз, ветер, дождь, жара) дошкольники учатся во время походов, экскурсий, прогулок, специальных занятий (физкультурный зал, спортивная площадка, физкультурные уголки в группах, оснащённые различным спортивным инвентарём). При этом расширяется их кругозор, формируются нравственные и волевые качества (дружба, взаимопомощь, инициатива, настойчивость, выдержка, коллективизм и др.), укрепляется здоровье.

**Третий раздел «Эколого – развивающая среда ДОУ»**

Задача: Развитие познавательных способностей средствами окружающего пространства.

Особое значение приобретает организация эколого-развивающей среды в дошкольном учреждении, где дети проводят большую часть времени.

Под окружающей средой мы понимаем не только естественную среду, но и специально созданную предметно-развивающую среду в детском саду, которая поможет в процессе целенаправленного педагогического воздействия сформировать начала экологической культуры — осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни.

Создание эколого-развивающей среды в ДОУ - одно из условий экологического воспитания детей. Насыщенная многообразием живых объектов среда позволяет дошкольникам не только наблюдать за рыбками, птицами и растениями, но и принимать непосредственное участие в уходе за ними под руководством педагогов. Такая деятельность способствует формированию у детей бережного отношения к природе, воспитывает доброту и отзывчивость.

Эколого-развивающая среда ДОУ включает организацию уголка природы в группах с подбором комнатных растений и животных с учетом программных требований; лабораторно - исследовательские уголки для опытов и экспериментирования с живой и неживой природой; мини-музей природы родного края, где представлены экспонаты природного материала (коллекции камней, гербарии, поделки из дерева, лозы, соломы и др.), подобран видео - аудио материал, диафильмы о природе).

В нашем детском саду проводится большая работа по экологическому воспитанию дошкольников.

В методическом кабинете имеется природоведческая литература, пособия, схемы, таблицы, дидактические пособия, игры экологического содержания.

В библиотеке представлена и художественная детская литература о природе. Это книжки А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Майкова, К. Ушинского, М. Пришвина, И. Соколова-Мики-това, С. Есенина, В. Бианки, Н. Сладкова, Н. Павловой, К. Паустовского, Ю. Дмитриева, Г. Снегирева и др.

В группах созданы уголки природы, которые знакомят детей с комнатными растениями, условиями необходимыми для их роста и развития, для наблюдений и труда в природе.

На территории ДОУ имеется экологическая тропа с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. Но с учётом возраста детей их правильнее называть экологическими тропинками. Экологическая тропинка выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Создавая тропинку , мы старались использовать как можно больше и интересных объектов. В качестве видовых точек, прежде всего мы выбрали деревья, кустарники разных пород, разного возраста, разной формы. Также у нас нашёлся старый пень, земля, покрытая мхом, грибы, муравьиные дорожки и их ходы, скопление солдатиков, небольшая полянка с лекарственными растениями: мать и мачеха, тысячелистник, ромашка и обитающие на нём разные насекомые: бабочки, божьи коровки, гусеницы, а на одной , очень высокой берёзе есть гнездо.

Огород, сад, цветник используется для наблюдения и ухода за растениями, знакомства с основными овощными культурами, их значением в нашем рационе, лекарственными растениями. Очень радует глаз цветущие растения на клумбе. И они подобраны так, что в течение сезона одни цветы сменяются другими. Здесь ребята стараются позаботиться о цветах: рыхлят, поливают, полют, опрыскивают. На примере сорняков можно объяснить многие биологические особенности растений, влияние человека на растительные сообщества. С этой же целью на тропинке можно оставить небольшие вытоптанные участки. Сравнивая их с невытоптанными, мы наглядно покажем детям, как изменяется растительный покров под влиянием вытаптывания, и поговорить о правилах поведения на прогулке, на отдыхе.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе.

В разное время мы можем посещать разные точки, даже одну точку за прогулку. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. Если ознакомительная прогулка, можно посетить разные точки; если же мы преследуем конкретную цель (например, выяснить, кто обитает на пне), то ограничимся только одним объектом. На тропинке можно проводить наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке мы с детьми наблюдаем, рассматриваем, обсуждаем, анализируем и т. д., но свои впечатления об увиденном они затем выражают на занятиях по музыке, изобразительной, театрализованной деятельности, в подвижных играх.

Экскурсии - один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию, одна из очень трудоёмких и сложных форм обучения. На экскурсиях детей знакомлю с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе. Благодаря экскурсиям развивается наблюдательность, возникает интереса к природе. Находясь в лесу, на берегу реки, дети собирают разнообразный природный материал для последующих наблюдений и работ в группе, в уголке природы. С детьми были организованы очень интересные экскурсии: "Насекомые - наши помощники или вредители?", "Золотой луг", "Зелёный лягушонок". Красота природы, окружающая их, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств.

Прогулки также широко использую для экологического воспитания детей. Я знакомлю детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках я организую игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке имеем такое оборудование, как ящик с песком, бассейн, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого используются разнообразные игровые упражнения " Найди по описанию", "Что, где растёт", "Узнай и назови", "Вершки- корешки", "Загадки о животных" на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных (по звукам, следам и т. д.).Дети очень любят играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром "Султанчики", " Разноцветные ленточки". Через игры дети могут определить силу и направление ветра, его контрастность.

На прогулках, экскурсиях дети учатся не только видеть красоту окружающего мира, но и приобретают навыки культурного поведения в природной среде, закрепляя не только в памяти, но и на деле правила поведения в природе : “ не сори ”, “ не шуми ”, “ не груби ”. Знакомятся с наиболее типичными для данной местности растениями и животными, со средой их обитания, как естественной, так и созданной человеком (сад, огород), учатся беречь и ценить ее, понимают, что необходимо для растений и животных, за которыми они ухаживают. Помогают нам всегда в этом сказочные герои: гном, лесовичок, леший.

Дети проявляют огромный интерес к исследовательской работе и поэтому в групповой комнате постаралась создать среду, где можно экспериментировать, (т.е. экологическую лабораторию). В ней хранятся различные материалы и оборудование (например, лабораторная посуда, стаканчики, пластиковые бутылки, лупа, фильтр, трубочки, ведерки, колбы, образцы песка, глины, объекты наблюдения). Я постаралась создать условия, необходимые для проведения опытов с водой, почвой, посева семян, колировка рассады. Приобрела клеенку на стол, родители изготовили ящики для посева, дети принесли из дома стаканчики из под йогуртов, упаковку из под мороженого, пластиковые бутылки. Тем самым не только сэкономили средства, но и наглядно показали детям возможность вторичного использования материалов, которые выбрасываются и загрязняют окружающую среду. Это очень важный воспитательный момент. В лаборатории я с детьми ставлю опыты, учу детей размышлять, формировать и отстаивать свое мнение, обобщать результаты опытов, строить гипотезы и проверять их. Моя задача – связать результаты исследовательской работы с практическим опытом детей, уже имеющимся у них знаниями и подвести их к пониманию природных закономерностей, основ экологически грамотного, безопасного поведения в окружающей среде.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями я стараюсь использовать как можно больше опытов. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. Проводятся опыты чаще всего в старших группах, а в младшей и средней группах используются отдельные поисковые действия. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям. Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.) Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

На занятиях детей вывожу за пределы непосредственного опыта, знакомясь со сведениями о живой и неживой природе, с понятием эволюции, с происхождением человека, его развитием. Дети узнают о Земле, как о планете Солнечной системы, звездах и планетах. В экспериментальной деятельности и на практических занятиях детей знакомлю со свойствами воды и воздуха посредством проведения опытов, узнают, что такое притяжение, свет и его отражение и др. У ребенка совершенствуются познавательные умения, наблюдательность, интерес, способность понимать последствия поступков и осознавать важность соблюдения правил и норм поведения в природе.

Часто на занятиях я использую художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Прежде всего нужно использовать литературу, рекомендованную программой детского сада. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения с детьми провожу беседу, задаю вопросы, вижу в глазах детей сочувствие, сопереживание или радость, восторг. Очень приятно, когда дети задают вопросы, где проявляется у них забота и любовь о друзьях наших меньших: "А его кто-нибудь спасёт?", "А они не замёрзнут?", "А почему ему никто не помог?" Очень важно донести до детей смысл произведения.

Слушание, рассматривание книг, иллюстраций, картин, игры, заучивание стихов о природе, помогают закрепить получение знания, умения и навыки, расширяют созидательные возможности детей. Ребенок накапливает нравственный опыт отношения к миру, оценивает себя в этом мире, приобретает умение целесообразно вести себя в природе. У него повышается уровень экологической воспитанности. Во время тематических занятий по рисованию "Солнышко", "Светлячок", аппликации "Яблонька", "Божья коровка", лепке "Вишенки", "Гусеница" и других я использую магнитофонную запись "Звуки природы". Дети с умилением слушают "звуки природы" и работы получаются намного лучше.

Тематика моих занятий построена так, что она дополняет воспитательно-образовательный процесс детского сада и помогает воздействовать на эмоциональное развитие ребенка. В результате проводимой работы дети стали более глубоко воспринимать все краски окружающего мира, чувствовать гармонию, видеть красоту, уметь сопереживать и созидать.

В детском саду ежемесячно проводится конкурс детских рисунков " Времена года", "Мир глазами детей", " Как я провёл лето", "Листопад", "Зимушка- зима", "Тает снежок, ожил лужок". Или такой конкурс "Лучшая поделка из природного материала". Дети стараются дома привлечь родителей, бабушек, дедушек, сестёр и братишек в изготовление поделок. Осенью проводим конкурс на тему: "Необычный урожай года", где дети приносят самую кривую картошку или самый длинный огурец или самый большой подсолнух. Детей это очень радует и забавляет. За совместную работу, дети и родители получают благодарность и сюрпризы.

С детьми старших и подготовительных групп провожу викторины, кроссворды, интеллектуальные игры "Знатоки природы родного края", "Сохрани природу", "Мир птиц", "Подводное царство". Эти способы работы направлены на интеллектуальное развитие детей, так как требуют воспроизведения, актуализации представлений о фактах природы, закономерностях, известных детям.

Одна из форм экологического воспитания являются праздники и развлечения. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка. Важно в таких праздниках не столько воспроизведение знакомых музыкальных произведений, стихотворений, игр, отгадывание загадок на темы природы, сколько включенность детей в переживание событий, в осознание экологических проблем, доступных пониманию детей. Мы проводили праздники, посвящённые дню защиты Земли: "Наш дом -Земля", "Зелёная планета". По ходу сюжета разыгрываемой детьми сказки, отдельного эпизода мы старались вызвать у детей переживание гуманных чувств, сочувствия, острого желания помочь героям или решить возникшую проблемную ситуацию.

**Работа с родителями.**

Очень тесно веду работу по экологическому воспитанию с семьёй. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную задачу-воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей мы используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии). Например, при организации родительского собрания на тему «Задачи экологического воспитания» мы провели предварительное анкетирование родителей с целью выяснения их понимания связанных с экологическим воспитанием проблем. Родительское собрание мы начали с КВН «Красная книга», между командой детей и родителей, затем, после ухода детей, проанализировали вместе с родителями данное мероприятие, сделали выводы.

Эффективной формой работы с родителями является, например, круглый стол "Воспитание доброты к природе". Начать можно с прослушивания магнитофонной записи рассказов детей о своих питомцах. Для родителей, дети которых проявляют жестокость к животным, цель беседы- не навреди. Для родителей, дети которых проявляют равнодушие, цель - заинтересовать. Поэтому для каждой подгруппы родителей целесообразно организовать отдельную беседу.

Ещё одна форма работы с семьёй- педагогические ширмы, в которых родителям необходимо давать чёткие, конкретные, практические советы по узкой теме. Через ширмы можно знакомить детей и родителей с народными приметами, но обязательно с заданием: почему так говорят? Такую форму работы, как консультации, например "Использование художественной литературы в экологическом воспитании дошкольников в семье", можно начать с просмотра выставки книг по природе для детей. Можно показать родителям сценку, например "Лесные уроки вежливости, в которой сказочные персонажи расскажут о том, как надо вести себя в природе. После просмотра можно побеседовать с родителями, дать конкретные советы, порекомендовать детям дома делать зарисовки о природе, рассматривать картины и иллюстрации о природе, посмотреть какие- то телевизионные передачи и т. д.

Такие формы работы дают возможность продемонстрировать родителям, какие знания о природе есть у детей, показать, что эти знания необходимы для формирования основ экологической культуры.

**Анализ результативности.**

Проводя работу я поняла, что основной поисковый опыт дети приобретают в повседневной жизни. Постоянное общение с детьми по поводу разнообразных ситуаций, с которыми сталкивается ребенок, имеет первостепенное значение.

Это подтвердила диагностика. Использовалась методика оценки успешности экологического образования детей дошкольного возраста Л. А. Моненцовой.

Данный опыт работы, целью которого является повышение уровня познавательного интереса детей, на практике показал, что самым эффективным средством достижение цели является поисковая деятельность.

Именно поисковая деятельность помогла в работе, обогатила кругозор познанием мира природы. Дети научились видеть вокруг себя интересное в природе, наблюдать за растениями и животными, делать простейшие умозаключения, различать живые и неживые объекты природы, понимать их взаимосвязь. Это дает нам полагать, что такая система развивающего обучения способствует повышению уровня интеллектуально-познавательного развития детей и их умственного развития в целом.

Утверждать, таким образом, нам дает тот факт, который свидетельствует о результатах диагностических срезов. Анализ результатов диагностики показал, что у детей заметно повысился уровень познавательного интереса.

Итоги диагностических срезов представлены следующим образом.

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы работы | Уровень экологических знаний по группе % |
| Сентябрь – 2019 год | 52 % |
| Май – 2020год | 72 % |

Сравнивая результатов выявленных в процессе работы срезов, можно судить о том, что познавательный интерес возрос, знания во многом расширились, углубились, систематизировались.

Начальный этап Конечный этап



Успешное освоение детьми экологических знаний и представлений в полной мере обеспечивает поисковая деятельность, которая используется в системе развивающего обучения.

Я уверенна, что знания, умения, навыки поисковой деятельности, полученные, нашими воспитанниками будут, полезны в дальнейшей жизни.

Поисковая деятельность как средство развития познавательного интереса имеет большое значение в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Ведь полноценное усвоение учебного материала осуществляется как на занятиях, так и в свободной деятельности. А трудность состоит в том и, что у детей ещё не сформирован устойчивый интерес к экспериментальной деятельности. Поэтому испытывают затруднения: не могут видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель.

Несмотря на прилагаемые усилия теоретиков дошкольного образования, на сегодняшний день методика организации детского экспериментирования разработана неполно. Это обусловлено многими причинами: нехватка методической литературы, отсутствие направленности педагогов на данный вид деятельности, медленное внедрение детского экспериментирования в работу дошкольных учреждений.

**Список используемой литературы**

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Пособие для воспитателей детей дошкольного возраста – М., Просвещение, 1992г.

2. Анненков В. Путь к Экологическому человеку // Дошкольное воспитание, 2001г., №7.

3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. / Пособие для воспитателей детского сада – М., Просвещение, 1991г.

4. Борндаренко Т. М. Диагностика педагогического процесса в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж 2010

5. Борндаренко Т. М.Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж,2007

6. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Книга для воспитателей детского сада – М., Просвещение, 1989г.

7. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2006

8. Дрязгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: просвещение, 1980

9. Газина О. Играя, изучаем природу. // Дошкольное воспитание, 1995г., №7.

10. Гризик Т. Познаю мир. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника». -2004

11. Елина Е.В., Зарубина О.Е. Интегрированные познавательные занятия экологического содержания в детском саду. / Сборник конспектов занятий./ Выпуск 1. – Ульяновск 2001г.

12. Иванова А. И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. 2-у изд. – М.:ТЦ Сфера, 2009

13. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009

14. Кирике Г. Ребёнок и природа. // Дошкольное воспитание, 1993г., № 7.

15. Мир природы и ребёнок. /Методика экологического воспитания дошкольников. // Под ред. Маневцовой Л.М., Саморуковой П.Г., изд. 2-е, переработанное и дополненное. – Санкт – Петербург, Акцидент, 1998г.

16. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. / Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Минск, Асар, 1996г.

17. Николаева С.Н. Игра в экологическом воспитании. / Дошкольное воспитание, 1994г.

18. Николаева С.Н. Как приобщить ребёнка к природе. – Пермь,1993г.

19. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. / Учебное пособие для студентов средних и высших учебных заведений. – М.,, Академия, 1999г.

20. Николаева С.Н. Общение с природой начинается с детства. – М., Просвещение, 1994г.

21. Николаева С.Н.Совместная деятельность взрослого и детей. / Дошкольное воспитание, 2002г., № 5.

22. Николаева С.Н. Создание условий для экологического воспитания детей. / Методические рекомендации для дошкольных учреждений. – М., Новая школа, 1993г.

23. Павленко И. Н. развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред. К. Ю. Белой. – М,: ТЦ Сфера, 2007

24. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/авт.-сост. С. В. Машкова. – Волгоград: Учитель,2011

25. Психологические вопросы игры и обучения дошкольников. / Сборник статей. // Под ред. Эльконина Д.П. – М., Просвещение, 1957г.

26. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. / Программа экологического воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание, 1994г., № 7.

27. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М., Издательский дом "Карапуз", 2001г.

28. Саморукова П.Г. Игры детей. / Пособие для воспитателей детского сада. – М., Просвещение,1983г.